SOMMARIO MAGGIO 1983 NUMERO 639

1 Colloquio con Emilio Ambasz
di Alessandro Mendini

ARCHITETTURA

2 Giardino urbano / Houston commentary
di Mario Botta e F.I.
architetto: Emilio Ambasz

6 Americana / Tunes of America
di Maria Luisa Scalvini
architetti: Ungers & Kiss
Taft Architects
Eric Owen Moss
Hammond Beeby & Babka
Schmidt Garden & Erikson
Peter Pran

22 L'istituzione assente / Domestic panopticon
di Fulvio Irace
architetti: Aldo Rossi, con Giovanni Braghieri

31 News

ARREDAMENTO/DESIGN

32 Furniture as architecture as furniture
di Stefano Casciani
architetto: Michael Graves

36 La casa degli «autori» / The «authors'» house
colloquio di Rosa Maria Rinaldi con Cleto Munari

41 Camere incantate / Enchanted rooms
di Isabella Puliafito

44 Oltre il muro, la casa / Beyond the wall, the house
architetti: Taft Architects

48 Il microcosmo decorato / The decorated inside
di Renato Barilli

51 Arredamento news

52 Per chi lavora il designer?
di Alberto Maria Prina

54 Neon a soffitto / Neon ceiling

56 Un industria-le per il design
di Minnie Gastel

58 Un affresco o un murale?
di Coca Frigerio

50 Gioco come struttura / Play as art structure
di Elena Roverselli

61 Mobili bestiali / Bestial furniture

62 Professione: tessitore
Luciano Ghersi

64 East and westside collections
designer: Ettore Sottsass jr.

66 Design news

ARTE

67 Salomé 1982, 1983
di Zdenek Felix

68 Luigi Deambrogi /
What's going on today isn't coded yet
colloquio con LLP

69 Aldo Mondino: arrampicata sul vetro

70 Bertrand Lavier 1983 a Milano

71 Mimmo Germanà
colloquio con Isabella Puliafito

72 Vettor Pisani: Giocasta

73 News

74 Fame 2
Georgina Carless, John Wallett, Maaria Wirkkala, Carlo Cecchi

FORUM

I luoghi dell'arte: Londra

75 Commercio e tradizione / Business and tradition
di Pierre Restany

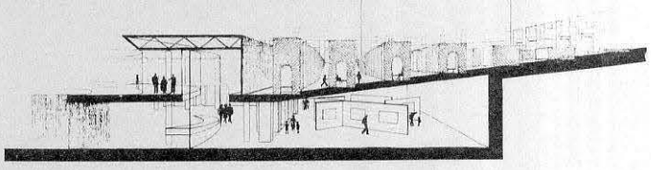
76 Tra l'America e l'Europa /
Between USA and Europe
di Michael Spens

77 Arte nuova nella vecchia Londra /
New art in old London
di Jasia Reichardt

78 La Tate Gallery
di Alan Bowness

79 Musei e gallerie / Museums and galleries

Libri e dischi / Books and records
Calendario dei concorsi, dei congressi e
delle mostre di architettura, edilizia e design
Le mostre d'arte nel mondo



Emilio Ambasz, Houston Center Plaza: prospettiva del settore mostre.

LA COPERTINA

Colloquio con Emilio Ambasz
Progetto di Occhiomagico e Studio Alchimia.

Poltrona «Aluminium group» modello EA-119 di Charles Eames per Herman Miller (prodotta e distribuita in Italia da ICF), in uno dei nuovi colori del programma «Tonal touch» progettato da Clino Castelli per Herman Miller. Sullo sfondo, la «House of Cordoba» di Emilio Ambasz.
Artwork di Yoshi; elaborazione del laboratorio Phoenix Color.

Domus, rivista fondata da
Gio Ponti nel 1928
Editore / Publisher
Gianni Mazzocchi
Direttore responsabile / Managing editor
Alessandro Mendini
Vice direttore / Associate editor
Lisa Licitra Ponti
Redattore capo / Chief editor
Marianne Lorenz
Redazione / Editorial staff
Maria Grazia Mazzocchi, Fulvio Irace, Ugo La Pietra, Rosamaria Rinaldi, Patrizia Scarzella
Redazione «rassegna»
Maria Cristina Tommasini
Inviato speciale / Special correspondent
Pierre Restany
Progetto grafico / Graphics
Ettore Sottsass jr.
Tecnico grafico / Graphic assistant
Damiano La Rocca
Segreteria / Editorial secretaries
Maria Grazia Baro, Valeria Bonafè, Marina Conti, Monique Mizrahil
Archivio / Archives
Gianmario Andreani, Paolo Caruso

Hanno collaborato a questo numero / Contributors to this issue: Paola Ardissone, Renato Barilli, Olivier Boissière, Mario Botta, Alan Bowness, Stefano Casciani, Nives Ciardi, Zdenek Felix, Corinna Ferrari, Coca Frigerio, Minnie Gastel, Barbara Gerosa, Sylvia Lavin, Pasquale Leccese, Matteo Licitra, Francesco Matarrese, Paolo Melis, Paolo Melo, Franco Miracco, Alberto Maria Prina, Isabella Puliafito, Jasia Reichardt, Elena Roverselli, Maria Luisa Scalvini, Michael Spens, Studio Alchimia.

Fotografie di / Photographs by: Archivio Domus, Peter Aaron-Esto Photographics Inc., Warring Abbott, Enzo Arnone, Piero Biasion, Donatella Brun, Santi Caleca, Giorgio e Oreste Casali, Martin Charles, A.C. Cooper, Prudence Cuming Associates, Chris Davis, D. James Dee, Timothy Hursley, Errol Jackson, Barbara Karant, Salvatore Licitra, Christin Losta, Luciano Marin, Occhiomagico, Patrick Roach, Sadin-Schnair, Kazuo Sugiyama.

Traduzioni a cura di / Translations by: Paola Bianchi, Richard Dury, Chantal Rossati, Rodney Stringer.

Per ogni articolo è possibile richiedere la stampa di un quantitativo minimo di 1000 estratti. Per il preventivo di spesa rivolgersi a: Editoriale Domus, Via Achille Grandi 5/7, 20089 Rozzano - Milano / Reprints of each article (minimum 1,000 copies) may be ordered. Write for the estimate of cost to: Editoriale Domus, Via Achille Grandi 5/7, 20089 Rozzano - Milano

Questo periodico è iscritto alla Federazione Italiana Editori Giornali

Associato all'Unione Stampa Periodica Italiana

© Copyright 1928 Editoriale Domus S.p.A., Milano - Spedizione in abbonamento postale Gruppo III/70

Amministratore delegato / Managing director: Giovanna Mazzocchi Bordone
Direzione pubblicità / Advertisement manager: Carmen Craglia
Direzione commerciale / Circulation: Giorgio Persia
Direzione amministrativa / Business manager: Mario Negri
Redazione, amministrazione, abbonamenti, pubblicità / Editorial offices, administration, subscription, advertisement
Via Achille Grandi 5/7
20089 Rozzano - Milano
Telefono (02) 824721
Telex 313589 EDIDOM-I

Distribuzione Italia / Circulation Italy:
A&G Marco, via Fortezza 27, 20126 Milano
Distribuzione estero / Circulation foreign countries: SIES, via Chiossetto 18, 20122 Milano

Agenti regionali per la pubblicità / Regional advertising agents
Piemonte: L. Polcari, C.so Vittorio Emanuele II 100, 10121 Torino, telefono (011) 543244
Toscana e Emilia-Romagna: G. Cassola, Via De' Castagnoli 14, 40126 Bologna, Telefono (051) 269205
Veneto: N. Paperetti Mannucci, Via Monte Gallo 7, 35100 Padova, Telefono (049) 623099

Tariffe di abbonamento / Subscription rates:
Italia / Italy
Abbonamento annuale (11 numeri) con dono Lit. 55.000+800 per spese di spedizione del dono
Abbonamento annuale (11 numeri) con sconto Lit. 48.000;
un numero Lit. 5.000
un numero arretrato Lit. 8.000
Conto corrente postale n. 668202

All'estero / Elsewhere
Abbonamento annuale (11 numeri) con dono / Annual subscription (11 issues) plus gift: Lit. 74.200 (Us $ 79.00 / Fr.Sv. 144 / DM 158 / Fr.Fr. 395)
Abbonamento annuale (11 numeri con sconto / Annual subscription (11 issues) discounted: Lit. 66.000 (US $ 72.00 / Fr.Sv. 132 / DM 144 / Fr.Fr. 360)
Un numero arretrato / Back issues Lit. 11.000 (US $ 11.00 / Fr.Sv. 20 / DM 22 / Fr.Fr. 55)

Gli abbonamenti si ricevono anche a / Subscription forms may also be mailed to:
Centrodomus, Via Manzoni 37
20121 Milano, Tel. (02) 6598227

I lettori residenti all'estero per l'inoltro rapido della corrispondenza possono indirizzare a / Domus foreign readers may want to use also the following addresses: Domus Casella Postale 96, CH-6512 Giubiasco TI o/or Dom s Box 1390 Long I land City, NY 1101